



1952 CARICA EROICA de Francesco De Robertis avec Dario Michaelis



1953 LES VITELLONI (I Vitelloni) de Federico Fellini avec Leonora Ruffo



1952 ADDIO, MIA BELLA SIGNORA ! de Fernando Cerchio avec Alba Arnova



1952 LES DEUX SERGENTS (I due Sergenti) de Carlo Alberto Chiesa avec Mario Castellani, Pina Renzi



1953 LARMES D'AMOUR (Torna !) de Raffaello Matarazzo avec Yvonne Sanson



1953 ANGOISSE D'UNE MÈRE (Vortice) de Raffaello Matarazzo avec Irene Pappas



1954 L'AFFRANCHI (Nel gorgo del peccato) de Vittorio Cottafavi avec Fausto Tozzi



1954 L'ESCLAVE DU PÉCHÉ (Schiava del peccato) de Raffaello Matarazzo avec Silvana Pampanini



1954 LA BELLE ROMAINE (La Romana) de Luigi Zampa avec Gina Lollobrigida



1954 CAMILLA (Camilla) de Luciano Emmer avec Irène Tunc



1955 FEMMES ENTRE ELLES (Le Amiche) de M. Antonioni avec Anna Maria Pancani



1955 IL BIDONE (Il Bidone) de Federico Fellini avec Richard Basehart, Broderick Crawford



1955 LES MAUVAIS GARÇONS (Racconti romani) de G. Franciolini avec A. Cifariello, M. Arena



1955 CALABIUG (Calabuch) de Luis Garcia Berlanga avec Edmund Gwenn



1956 SAIT-ON JAMAIS ? de Roger Vadim avec Françoise Arnoul



1956 LA FEMME DU JOUR (La Donna del Giorno) de Francesco Maselli avec Virna Lisi



1957 MARIS EN LIBERTÉ (Mariti in Città) de Luigi Comencini avec Alberto Sordi, Georgia Moll



1957 ADORABILI E BUGIARDE de Nunzio Malasomma avec Isabelle Corey



1958 FEMMES D'UN ÉTÉ (Racconti d'estate) de G. Franciolini avec G. Ferzetti, Sylva Koscina



1958 TROIS FEMMES (Le Dritte) de Mario Amendola avec Monica Vitti, Bice Valori



1958 FEMMES DANGEREUSES (Mogli pericolose) de L. Comencini avec Nadia Gray, S. Koscina



1958 UN TÉMOIN DANS LA VILLE d'Édouard Molinaro avec Lino Ventura, Sandra Milo



1959 LE MORALISTE (Il Moralista) de Giorgio Bianchi avec Ciccio Barbi



1959 LE MIROIR AUX ALOUETTES (Costa Azzura) de Vittorio Sala avec Giovanna Ralli



1959 R.P.Z. APPELLE BERLIN de Ralph Habib avec Peter Van Eyck



1959 MEURTRE À L'ITALIENNE (Un maledetto imbroglio) de P. Germi avec Claudia Cardinale



1959 LES NUITS DE LUCRÈCE BORGIA (Le Notti di Lucrezia Borgia) de S. Grieco avec M. Mercier



1961 LE PUIXS AUX TROIS VÉRITÉS de François Villiers avec Michèle Morgan



1961 UNE VIE DIFFICILE (Una Vita difficile) de Dino Risi avec Alberto Sordi



1961 I SOLITI RAPINATORI A MILANO de Giulio Petroni avec Jacqueline Sassard



1962 COPACABANA (Copacabana Palace) de Steno avec Mylène Demongeot



1962 LE CRIMINEL (Il Criminale) de Marcello Baldi avec Renato Terra, Salvo Randone



1962 LE RAT D'AMÉRIQUE de Jean-Gabriel Albicocco avec Charles Aznavour



1963 TEMPÊTE SUR CEYLAN (Das Todesauge von Ceylon) de Gerd Oswald avec Magali Noël



1964 CASABLANCA, NID D'ESPIONS d'Henri Decoin avec Sara Montiel



1965 JE LA CONNAISSAIS BIEN (Io la conoscevo bene) d'A. Pietrangeli avec Nino Manfredi



1965 CES MESSIEURS-DAMES (Signore & signori) de Pietro Germi avec Giulio Questi



1966 LE FACTEUR S'EN VA-T-EN GUERRE de Claude Bernard-Aubert avec Ch. Aznavour



1967 LE PETIT BAIGNEUR de Robert Dhéry avec Andréa Parisy, Louis De Funès



1968 LES DÉGÉNÉRÉS (Satyricon) de Gian Luigi Polidoro avec Don Backy



1971 SCANDALE À ROME (Roma bene) de Carlo Lizzani avec Michèle Mercier, Gigi Ballista



1971 SOCIÉTÉ ANONYME ANTI-CRIME (La polizia ringrazia) de Steno avec M. Melato



1975 LES MAÎTRES (Gente di rispetto) de Luigi Zampa avec Aldo Giuffrè



1985 GINGER ET FRED (Ginger e Fred) de Federico Fellini avec Giuletta Masina



1988 LE PETIT DIABLE (Il piccolo Diavolo) de et avec Roberto Benigni, Walter Matthau